

4056  
59612  
C.R.

# SURCO

---

publicación mensual del  
CENTRO PARA EL ESTUDIO DE PROBLEMAS NACIONALES

---

## 46

---

contiene:

Tensión y Pretensión de la Universidad  
EDITORIAL

Los Hechos y los Principios  
LUIS BARAHONA

La Cátedra, el Libro y el Periódico, cinceladores  
de la nueva nacionalidad  
CARLOS MONGE

El Liberalismo en Costa Rica (3)  
CARLOS MONGE

Sobre el Vocabio y la Función de Chilenoide  
ISAAC F. AZOFEIFA

VITRINA DE LIBROS:  
Las Obras de André Simone  
ROBERT EDMOND WOODBRIDGE

POESIA:  
El Poeta y la Realidad Subjetiva  
Elegía en Memoria de un Alma  
GERARDO FERNANDEZ DURAN

SECCIONES:  
Hará ahora 15 años  
Con el Escalpelo  
Centromorfia  
Información sobre las Secciones Centristas

---

AÑO IV — San José, Costa Rica, Abril de 1944

EL MEJOR CONSEJO PARA EL AÑO

## *Protéjase:*

Proteja su vida

Proteja su casa

Proteja sus cosas

Pólizas de Vida - Pólizas de Accidentes - Seguros de Enfermedad - Seguro de Incendio - Seguro de Transportes  
Seguro de Automóvil - Responsabilidad Civil - Cristales  
Guerra y conmoción interior.

**PROTEJASE SIEMPRE**

**HAGALO HOY MISMO**

**MAÑANA PUEDE SER DEMASIADO TARDE**

**NUESTRAS POLIZAS CUESTAN POCO Y PAGAN  
MUCHO.**

*Banco Nacional de Seguros.*

# Cerveza



*Se brinda con orgullo  
y se toma con placer.*



*La Cerveza de  
los costarricenses*



**Imitada por todos:  
Igualeda por ninguno!**

# CONSTRUIR

---

Lema del hombre de **PORVENIR**

Construir bien, preo-  
cación de gran futuro

Interesados en su preocupación le ofrecemos el mejor futuro  
para sus construcciones, siempre con base en las insuperables  
calidades de nuestras

MADERAS  
EL GUANACASTE, S. A.

R. Rovira P. & Hno.

75 varas Este de la Estación del F. C. al Pacífico

TELEFONO 5469

Director  
Alberto F. Cañas

Asesor  
Juan Arrea

Distribuidor  
Roberto Sancho Figueroa

Recaudador  
Manuel R. Yglesias

Agentes de Anuncios  
Mario Laporte Q.

# SURCO

## 46

Año VI - Abril 1944

Apartados:  
Dirección: 1125  
Administración: 1992

Teléfonos:  
Dirección: 4595

Suscripción anual ₡ 3.00  
Suscripción semestral:  
₡ 1.50  
Número suelto: ₡ 0,30

---

---

Publicada y editada por el "Centro para el Estudio de Problemas Nacionales"

---

---

### EDITORIAL

## Tensión y pretensión de la Universidad

De nuevo por las calles de San José desfilan los jóvenes universitarios marcando un ritmo de vida que dice mucho en estos tiempos de decadencia espiritual de la nación. En todos los centros de altos estudios es dable observar inusitado entusiasmo en almas que desean superarse por el conocimiento y la cultura; nuevas caras, nuevas mentes, nuevas conciencias dispuestas a desarrollarse a sí mismas y a desarrollarle a la patria posibilidades interiores, órganos defensivos y de acción. En ese ancho y firme afán, el año lectivo que comienza, es segura esperanza para todos aquellos que ven en la fuerza vital de la juventud, la savia que vivificará las instituciones y afirmará la concepción republicana de vida, esencia y sentido de Costa Rica. El CENTRO PARA EL ESTUDIO DE PROBLEMAS NACIONALES dedica estas líneas a esa juventud universitaria. En ella quiere ver la Patria Nueva, y en ella el impulso que redimirá a la ciudadanía de los errores y equívocos de las generaciones pasadas, que han dejado al país una pesada herencia de anarquía moral y material. El CENTRO insta a esa juventud universitaria a fijarse como meta última de sus actividades y preocupaciones, la redención cultural, política, social, de nuestro pueblo, desde un punto de vista fundamentalmente democrático.

**La Universidad y la cultura.**—Tiene la Universidad entre sus múltiples funciones, fijar al país una segura orientación cultural, dar a conocer los problemas que modernas investigaciones científico-filosóficas plantean y enuncian como una visión más humana del mundo. De los altos centros de estudios debe salir la nueva sensibilidad que comprenda hondamente lo que es el "hombre" y la "vida". La Universidad debe orientarse hacia ese nuevo humanismo que intenta superar el concepto muy siglo XIX de que el hombre es una unidad abstracta que se basta a sí misma; que no necesita del nexo con las demás cosas y hechos, consideración intelectualista del ser humano que todavía domina en nuestra sistema educacional, y como principio, da forma y fondo al criterio de muchos que pasan en nuestra patria por "Magister". Mundo íntimo diferenciado y enlazado a la vez con el mundo exterior, es el hombre. Conocimiento de sí y del mundo es la cultura.

Inexacto es considerar la cultura como algo absoluto, abstracto o simplemente decorativo. Más bien es insinuación, gesto, signo, punto de vista, que indica a cada ser la necesidad de buscarse a sí mismo en el fondo de su propia alma, para realizarse en actos o pensamientos de superior categoría. Sólo esto puede llamarse educación: cuando de la base instintiva se eleva el

hombre a la cúspide vital, recorriendo una línea propia dentro de la conciencia, asistiendo a un despertar de fuerzas, sentimientos, emociones, cada vez menos egoístas, cada vez más desinteresados. Buscarse a sí mismo es así cosa distinta de aislarse o anularse; es sondeo interior que señala a nuestra vida las relaciones con los demás hombres. Es recoger el sér en una trascendental actitud y lanzarse a la búsqueda del bien, de la justicia, de la verdad, de la libertad. Pero tales objetivos finales de la acción y del pensamiento tienen una naturaleza social: implican el yo, el tú y el nosotros. La cultura, entonces, no puede ser loco almacenamiento de datos, eruditismo sin sentido, sino impulso de individuos y pueblos, hacia una vida más justa, más buena, más bella. Este concepto de la cultura determina y supone un plan integral de acción a realizar por la universidad; una orientación para sus investigaciones; una meta para sus propósitos educativos, y lleva incito, una metodología específica para sus enseñanzas.

**Universidad y auserntismo vital.**—Las anteriores consideraciones nos sirvieron para aclarar el papel de la cultura en la vida de una nación; despertar conciencia de ser en cada individuo y sentir la presencia de la patria; orientar a la juventud hacia el real y concreto conocimiento del país y fijarle la misión que le incumbe como verdadera responsable del futuro. Ha vivido el país un “auserntismo vital” tan marcado e intenso que el presente es amarga realidad y el porvenir peligrosa interrogación. Los hombres que se atreven a pensar en el mañana y conocen la debilidad de las instituciones, la débil estructura de la nación, la baja moral de la clase gobernante, el papel sin importancia representado por los pocos hombres leales al espíritu, la producción en serie de falsos valores, la caterva de politiquillos que rondan el presupuesto y mancillan, en aras de sus vientres, las libertades; la confusión de ideas, resultado de la mezcolanza de principios comunistas, socialistas, católicos—de todo, menos democráticos—, dentro de una concepción centro-americanizante de gobierno, llegan fácilmente a la conclusión de que hay en todo ello evidentes muestras de que la democracia costarricense carece de forma y de fondo; Sí; de fondo humano dirigido hacia la comprensión de las bases mismas de la sociedad y de los hondos intereses del individuo; de conciencia colectiva y rectitud ciudadana que defienda al país de confusiones y mixtificaciones.

En esas circunstancias se explica el deseo de la juventud de luchar a brazo partido por una Costa Rica democrática edificada sobre la libertad y el interés social. Realizar la armonía de ambos elementos, conjugarlos en una única unidad: he ahí una tarea imprescindible de los tiempos que corren. Asegurar la libertad por la justicia social y ésta por aquélla. La Universidad está en el deber de plantearse en ese sentido una definida orientación que no admite dilaciones, ni postergaciones, pues, si como el señor Secretario de Educación ha dicho, la orientación vendrá sola cuando el país esté preparado para ello, posiblemente vamos a pasar toda la vida esperando que la Universidad represente de verdad una necesidad nacional, un sentido de vida costarricense. Cuando encuentre derrotero, las necesidades del país serán otras y por tanto hoy y mañana será institución anacrónica. La orientación de la Universidad depende de quienes la dirijan: con buena voluntad, con claras ideas de lo que la juventud es, de lo que necesita para desarrollar profunda conciencia de “lo costarricense”, con altura moral, con cierta rebeldía o inconformidad ante el orden de cosas que vive la nación, con el indeclinable deseo de no tolerar que la mentira pase por verdad, que falsos valores y multitud de oportunistas, se filtren en la Universidad, con una conducta en este sentido, de parte de los señores Decanos y Profesores, la Universidad podrá convertirse en lo que debe ser para Costa Rica: crisol de una nueva nacionalidad entendida como sentido histórico; punto de partida hacia el desenvolvimiento de una cultura patria; superior criterio que guíe a los hombres de gobierno. Pero si los dirigentes de nuestro primer cen-

tro de enseñanza rumian—algunos de ellos—temor, contemporizaciones, compadrazgos, egoísmos y amoroso sentimentalismo ante el actual gobierno, como ante los gobiernos futuros, es indudable que la casa de enseñanza en la que tanta esperanza tienen puesta los jóvenes, seguirá el mismo proceso de desintegración que otras instituciones nacionales.

Nuestro criterio es claro: ha de ser la universidad el primer núcleo, la primera piedra de la nueva Costa Rica; desde allí y no de otra parte—por ejemplo el Registro Cívico—, ha de levantarse el estandarte de una patria un poco distinta a la que nos ha sido legada, que sea presencia espiritual y acción creadora. Repetimos: es necesario orientar la Universidad hacia un reconocimiento de la realidad nacional y forjar en los hombres el firme propósito de reivindicar al país de todos los graves errores institucionales y morales de tantos años de irresponsable politiquería nacional.

**Universidad y generación.**—Como puede desprenderse de lo dicho anteriormente, la finalidad última de la universidad es crear una juventud capaz de hacerse cargo de la dirección espiritual y material de la república. Juventud que sea creadora de nuevas instituciones, tendencias, orientaciones. Se trata, pues, de una generación que comprenda su alta misión histórica y la lleve a efecto planificando una revisión integral de la república. Se ha resentido Costa Rica de la ausencia de valores durante casi medio siglo, ha vivido del capricho de orgullosos gobernantes o de ineptos mal inspirados, de ahí que todo esté en ruinas y es imprescindible la acción conjunta de todas las voluntades sanas. EL CENTRO PARA EL ESTUDIO DE PROBLEMAS NACIONALES comprende que la Universidad de Costa Rica es nueva, que cuenta con escasos recursos; pero no se trata de instalar costosos gabinetes ni lujosos laboratorios, sino de abrir el corazón a un nuevo evangelio patrio, a un nuevo sentido de vida, a una forma más profunda de comprender eso que en todas partes se llama "Costa Rica"—¿Qué es? ¿Un territorio? ¿Unos cuantos hombres? ¿Una tradición? Todo eso. Pero también meta, misión que a todos nos toca realizar por igual. Si la Universidad contribuye a definir y estructurar una generación capaz de promover movimientos renovadores para beneficio de la democracia y la cultura, ha podido realizar uno de sus objetivos de más urgente ejecución.

.....

## EL PARTIDO UNICO: LIQUIDACION DE LA DEMOCRACIA

"Los ciudadanos—dice el Cardenal Verdier—tienen el derecho de constituirse en grupos, es decir, en partidos políticos. La existencia de partidos trae consigo el derecho de crítica, que es en todas las cosas condición de progreso". ¿Oís bien? Habla de "los partidos políticos". ¿Qué es lo primero que han suprimido los tiranos? Los partidos. No hay más partido que uno, dice cada cual desde Stalin hasta Franco. "No hay más partido que uno: el mío. No consiento otro partido".

Angel Ossorio y Gallardo, Conferencia sobre Verdier.

# Los hechos y los principios

LUIS BARAHONA J.

*Bienaventurado aquel a quien instruye por sí misma la verdad y no por figuras y voces que pasan, sino mostrándose tal cual es.*

TOMAS DE KEMPIS

Hemos presenciado un espectáculo angustioso, hemos visto por nuestros propios ojos, el mayor desfalco cívico de que hay noticia en nuestra historia política, hemos llegado al clímax en el proceso de re-sublimación moral, como diría Max Scheller; hemos visto la bancarrota de nuestras tradicionales virtudes y con ellas la bancarrota de la labor educativa de las tres últimas generaciones. Dejando de lado la cuestión candente de pura legalidad que ha estado en el tapete de los diarios y penetrando a fondo las causas que han dado origen a tal desastre, es bueno plantearse las siguientes preguntas:

¿Hay en la cuestión política una relación directa con los principios de la moral personal?—¿Tiene nuestra idiosincracia defectos que han venido agravándose hasta declararse en fulminante enfermedad?—¿Hay, en fin, algo más que pasiones e intereses del momento en los orígenes de la tragedia del 13 de febrero último?.

De sobra sabemos por nuestra historia cómo nuestros antepasados vivieron ceñidos a normas de vida austera y honorable. El país tuvo su origen en medio de la pobreza y del esfuerzo personal; nadie pensó, cien años atrás, en otra cosa que en trabajar y en vivir cristianamente; la labor educativa ciertamente estaba en pañales, pero por rara paradoja, la altura moral de aquellas gentes rayaba muy arriba de la que alcanza la generación que ha visto más maestros que polizontes, a lo menos hasta ayer. Sin embargo, conforme íbamos cayendo bajo la influencia de la presente civilización materialista, el tipo patriarcal iba desmejorando la vieja alma colonial: el individualismo asechaba sus orejas de burro, las miradas perdían la osadía indomable y la franqueza levantada del hombre honrado, los espíritus, en gran parte saturados de laicismo, quedaron vacíos a merced del libertinaje ideológico, sin soporres, sin normas orientadoras para caminar por este valle de lágrimas. Es el momento en que aparece la para mí mal llamada "generación

del 89": generación que aun recuerda buena parte de las virtudes coloniales, pero que ya trae en su seno los gérmenes patógenos de la actual descomposición cívica. De entonces acá la vida toma otros rumbos, el país vive de formulismos políticos — liberalismo, democracia, socialismo cristiano—, formulismos pedagógicos—escuela libre, centros de interés, tests, métodos ideo-visuales, etc.—, formulismos sociales—movimientos feministas, costumbres importadas en el beber, el comer, el vestir, el bailar, el jugar, etc.—, formulismos religiosos—indiferentismo, amoralidad, rutina devocional, paganismo importado, matrimonios civiles, divorcios, etc.—formulismos económicos—pobres con infulas de millonarios, gamonales urbanizados con vicios de salón, ignorantes con pretensiones a ministros y diputados, viajeros al extranjero por pedantería barata, comunistas y socialistas aburguesados, pseudo-apóstoles de las reivindicaciones sociales comidos de envidia y de terrible egoísmo—. Formulismos todos que dejan ver ya enorme capa de superficialidad con que disimulamos la carencia de principios hondos, el embrocamiento enorme de valores de orden espiritual. Bien es cierto que la superficialidad de la vida no toda es de por acá; el mundo entero ha entronizado la mediocridad, los oropeles materiales, sobre los altos fines de la vida; la actual guerra, que parece definirse más por la cantidad y calidad de los instrumentos mecánicos salidos de las grandes fábricas que por el valor e inteligencia de los soldados, es el mayor exponente de la superficialidad que hoy se enseorea de hombre. Pero como quiera que sea, hay en nuestra idiosincracia un defecto capital que ha apurado el proceso de re-sublimación que comentamos, me refiero al individuo psicológico tico. De él deriva nuestro egoísmo brutal y nuestro mercurismo rapaz e inhumano. Hoy mismo, cuando la mayoría de los ciudadanos comentan con voces airadas el enorme desfalco cívico con que ha terminado la recién campaña electoral, se roban los ticos unos a otros con la mayor desvergüenza del mundo. Roban los señores que sin conocimientos ni capacidades dirigen la administración del Estado, roban los profesores y catedráticos encargados de la ilustración de la juventud por su incompetencia profesional, roban los obre-



ros que no quisieran trabajar y sí recibir sus salarios a brazo cruzado, roban los peones que "curten" toda la jornada de trabajo, roban los vendedores de toda clase en tanto clavan su grito en el cielo por la escasez y encarecimiento que ha provocado la guerra, roban, en fin, a sus propios hijos el buen ejemplo y la sublime enseñanza todos los padres que se arrastran y enlodan con tal de echarse a los bolsillos las treinta monedas de Judas manchadas con la sangre del pobre a quien devoran como buitres hambrientos, robamos todos, sin darnos cuenta, por puro atavismo ingénito pues que ya en 1859 en plena época patriarcal Anthony Trollope escribía: "Se considerará tal vez que es mi deber emitir una opinión acerca de si los costarricenses son un pueblo honrado o no. En un sentido ciertamente no lo son. No roban nada; al menos no cometen grandes robos. A nadie se ataca en los caminos, ninguna vida corre peligro por causa de violencia, no se fracturan las casas para penetrar en ellas, es más, creo que la bolsa dejada por un viajero sobre la mesa está segura y su valija abierta no será arrebatada; pero llegado el caso de tratar con ellos, la cosa cambia. Entonces su conciencia se hace elástica; y como es un trato libre, de hombre a hombre, harán cuanto puedan por engañarnos".

Estamos, pues, por que hay algo más en nuestro caso que las simples pasiones y los simples intereses del momento. Hay sobre todo y bajo la gruesa capa de superficialidad ambiente, una pobreza angustiada de principios. Las últimas generaciones están ayunas de responsabilidad. Piden a gritos: ¡Libertad, Libertad!! pero son incapaces de asumir las responsabilidades que les incumben. No quieren ni siquiera reconocer sus defectos, no quieren mirar las sombras que oscurecen sus espíritus, no quieren hacer un examen de conciencia para iniciar una vida nueva de mayor dignidad, y esto es lo peor: "Si el hombre, nos dice Julio Navarro Monzo—, no empieza por reconocerse bestia, vale decir pecador, nunca llegará a angel".

"Bienaventurado aquél a quien instruye por sí misma la verdad y no por figuras y voces que pasan sino mostrándose tal cual es". El sapientísimo autor del *Comtemptu Mundi* acude a nosotros en esta hora amarga para

darnos la solución. Nos dice que abramos los ojos y miremos valientes la verdad desnuda. Hechos que como los del 13 de febrero muestran el enorme grado de abyección cívica a que hemos llegado, no deben pasar al olvido en virtud de nuestro tradicional conformismo. Es hora de reaccionar, de desenvainar la espada ardiente de la buena voluntad para que vayamos decididos en busca de los sanos principios que otrora nos hicieron dignos, en busca de la verdadera Costa Rica hoy tan olvidada. Hagamos cultura, verdadera cultura, no pseudo-cultura, que ya es tiempo de echar al fuego todo árbol que no dé frutos buenos. Hagamos comprender a todos que no sólo de pan vive el hombre, sino que hay necesidad de llevar las raíces del espíritu hasta las honduras fertilizantes de lo divino, allí donde se difunde en misteriosos efluvios la vida plena de lo eterno. La democracia no puede consistir sino en el robustecimiento de las personalidades individuales, y la experiencia de estos años cruciales nos dice que el hombre no puede crecer ni prosperar en lo espiritual si no respira el aire de las alturas inmateriales, si no amarra su barquilla de los riscos incommovibles del ideal. La lección que nos acaba de dar la experiencia nos ha de llevar muy lejos muy lejos hasta que alcancemos los ribazos del verdadero derecho, de la verdadera justicia, pero antes eduquémonos, disciplinémonos, mejorémonos moralmente. Son los principios, vuelvo a decirlo, los que han fallado. Nuestros padres y abuelos construyeron esta "democracia" de ahora sobre las movedizas bases del egoísmo. Hoy debemos superar esta etapa de nuestra historia con un gesto digno de hombres. Hagamos que nuestra democracia pase de la etapa liberal personalista a la etapa funcional orgánica, en la que se entronice la jerarquía de los verdaderos valores culturales sobre el mejoramiento moral de cada ciudadano. El día que tal hagamos desaparecerán los fraudes de todo género que hoy por hoy parecen ser los únicos valores cambiables en el mercado de nuestra sociedad y lograremos dar unos pasos más hacia la todo-hombría que es el sumo ideal del hombre.

¡Plaza al hombre, plaza a la verdadera democracia, plaza a la auténtica Costa Rica!

# La Cátedra, el Libro y el Periódico: cinceladores de la nueva nacionalidad

CARLOS MONGE

*Rompemos un precedente, pero creemos que con justicia, al publicar en esta entrega de "SURCO" dos artículos de igual firma. Pero teníamos en cartera éste del Profesor Monge, y queríamos publicarlo sin interrumpir por eso la interesantísima serie de ensayos de análisis del liberalismo que desde hace algunos meses viene escribiendo para nosotros. Sabemos que no teníamos que excusarnos ante el lector de este hecho; el contenido y el interés de los artículos de Monge, niega toda posibilidad de que haya que pedir perdón por la publicación de uno. Pero en el fondo, no estamos dando excusas, sino explicando el por qué se rompe en este número cuarenta y seis un precedente de SURCO.*

Nos preguntamos, a veces, qué es la nacionalidad, cuál su función, cuál su sentido. Atendiendo al lenguaje de la Carta Fundamental, es una especie de "sello" que llevan los individuos e indica de dónde son, cuáles sus deberes y cuál su comportamiento frente al Estado. Ciertos actos denominados de alta traición a la patria implican su pérdida. Es, pues, un hecho jurídico un tanto formalista. Pero la vida no es la ley; es proceso que plasma tendencias, costumbres, corrientes ideológicas, actitudes, etc. De ahí que hoy día nacionalidad se entiende y define desde un punto de vista ético-social. Es, entonces, algo más que un simple postulado constitucional; es una tendencia a desarrollar, cada vez, más puros sentimientos, mayor inteligencia y sensibilidad colectivas para encarar el futuro con hombres mejor dotados y dispuestos; en ella se resume la decisión voluntad e iniciativa de todo un pueblo a definir, primero en la conciencia, luego en las instituciones, su propia vida, su propio destino. La nacionalidad es algo dinámico que está en constante evolución despertando y encauzando fuerzas y posibilidades; transformando por la acción humana elementos naturales en riquezas. La concebimos como unidad, como un todo, como cordial fuerza de la patria

que da forma y sentido a los hombres en sus relaciones entre sí y con la tierra. De este modo, el ciudadano costarricense se define por su pensamiento y acción costarricense; por su profundo sentido de nacionalidad; por haber contribuido al desarrollo cultural, social, económico, político y moral de la república; por el interés primordial de crearle un espíritu — vivido en todas las dimensiones humanas —; por su responsabilidad y aptitud colectivas con respecto a la democracia y al momento histórico que vive el mundo; no simplemente por haber nacido en Costa Rica.

¿Cuál ha sido el comportamiento de nuestros hombres públicos con respecto al desarrollo de la nacionalidad costarricense? ¿Han contribuido a elevar su nivel, a darle fuerza espiritual y material? ¿La ran afirmado ante la historia? La casta politiquera, degradada hasta extremos increíbles ha brillado por su absoluta falta de ideales, de espiritualidad y de elevados propósitos. Casta mercader, verdadera celestina, insincera y nefasta ha tenido en sus manos la suerte de la república durante varias décadas y sin embargo el país se resiente en todas sus aristas se resquebraja en todos sus puntos, tropieza en todas las esquinas de la existencia a causa de la inutilidad de esas gentes para gobernar. Para ellos el problema de la nacionalidad se reduce a ignorarlo completamente — como han ignorado el valor del "hombre" y su conciencia en el perfeccionamiento de la democracia. — Resultado de ello ha sido el bajo plano espiritual en que han vivido los costarricenses, desconociéndose en su conexión con la patria, llevando una insípida y aislada vida — juntos únicamente cuando algún hecho importante impresiona de modo intenso la retina nacional; la débil capacidad colectiva que caracteriza a nuestro pueblo; la ausencia de empresas culturales o económicas donde el alma nacional consustanciada con la democracia exprese poderío social; el extraviado sentido que da a la política y el tácito consentimiento a las burlas, atropellos o iniquidades cometidos por la oligarquía civil. La nacionalidad sin valores espirituales y sociales se di-

suelve, debilita y hasta desaparece comprometiendo el futuro de la república. El país ayuno de estructura, de unidad, camina auxiliado por la ayuda foránea, que no siempre ha sido de "buena vecindad"; pierde sensación de sí mismo; por último no sabe hacia dónde va.

No obstante, esperanza de la nueva generación es la vitalidad democrática del pueblo costarricense, las ansias y los deseos de vindicarse del estado a que lo han conducido dirigentes irresponsables — condottieros de nuestra historia contemporánea.

En esta obra de revaloración nacional el espíritu ha de jugar papel importantísimo; solo él puede levar anclas en nuevo viaje de redescubrimiento patrio. Todo descubrimiento vital es un hincharse nuevas fuerzas, plantearse propósitos y finalidades; viaje dentro de nosotros mismos en busca de posibilidades interiores para unirlos en poderoso haz de voluntades, en un colectivo empeño de estructurar la república, de crear en la conciencia de los ciudadanos valores morales que hagan al costarricense más justo, sincero y democrático; que lo fortifiquen contra los enemigos de la libertad, de la decencia, del respeto — que crecen a la sombra de las oligarquías; que lo hagan más trabajador en una tierra que sea lazo de unión y cooperación, base y sustento materiales de la vida espiritual. En esta obra de revaloración nacional — conocido el problema, — la cátedra, el libro, el periódico serán artífices, creadores de la nacionalidad. Tarea ingente la que se presenta; tarea de fino oído histórico, de espíritus sensibles que crearán la esencia de la república. Auscultar el doiorido corazón del ciudadano que ha poco inundado su alma de resentimiento; proyectar luz en las tinieblas de este lamentable y lamentado presente; quitar los abrojos y buscar las raíces de la patria. Tarea que requiere no encerrarse en una academia en donde la vida tiene olor a muerto y el corazón disminuye sus pulsaciones y la sangre detiene su impulso, sino lanzarse en busca de ideas, sentimientos y de la unidad que yacen en el fondo vital del alma costarricense. Esta se nos aparece inmóvil, cansada, pero en ella se agitan inéditos deseos y anhelos que esperan al libro y al hombre para definirse en sentido hondo de una patria que merece mejor futuro. El libro puede ser cincelador de una nueva nacionalidad. Cantar la tragedia del campo, estimular el espíritu democrático del labriego y

pintar en su conciencia la belleza natural de nuestros ríos, valles, serranías; levantar de la tierra el dios que está oculto.

La Cátedra es también hontanar para aquellos ciudadanos que buscan en la nacionalidad su propia realización; evangelio de una nueva época costarricense salido de labios sensibles, de corazones que se alargan y abrazan a la patria en eterno deseo de sublimarla desde el pupitre del estudiante urbano hasta el tosco banquillo de la escuela rural. Se busca una paz creadora, una vida de trabajo, de justicia, de libertad y una ética que haga de los compatriotas hermanos para el bien y la verdad.

El periódico, otro artífice, debe dirigir su línea de acción hacia el desenvolvimiento de una cultura patria — que pueda ser elementalmente lealtad a la democracia y vivir cada ciudadano conforme a sus aptitudes y anhelos, base indiscutible de la nacionalidad. El periódico debe ser el pulso de la nación, la patria de todos los días abierta en páginas de lectura breve. El ciudadano lo busca sin reticencias, sin escrúpulos casticistas, quiere conocer por medio de él qué piensa su vecino, qué los hombres de letras, los especialistas. Desea conocer a su patria sin salir de su íntimo rincón. El periódico debe orientar a la ciudadanía en el camino de su perfeccionamiento; librar batallas de opinión, levantar los ánimos, pedir cuentas a quienes burlan la soberanía popular, a quien por cualquier conducto destruye la libertad; analizar costumbres, leyes, instituciones, serle útil al habitante de esta tierra. Si no tiene ese carácter, entonces es una hoja irolora que bien poco vale para el desarrollo de la nacionalidad. Mas por su naturaleza, es indispensable que coopere con la cátedra y el libro en el planteamiento de una nueva Costa Rica. La tarea supera la perspectiva simplista del profesor de educación cívica; se trata de un despertar de toda la nación que vivifica, por el nacimiento de un nuevo espíritu, todas las actividades de una sociedad culta: literatura, arte, política, economía, educación, relaciones sociales, etc. Nueva nacionalidad implica nuevo ser social y nueva sensibilidad en los individuos. Así se afirma, no en el simple cumplimiento de los llamados derechos y deberes ciudadanos, sino en el brote de una "voluntad de forma" hecha expresión en todas las actividades espirituales y materiales de la vida nacional.

# El Liberalismo en Costa Rica

CARLOS MONGE

## *Qué entendemos por liberalismo.*

El régimen liberal, como su nombre lo indica, se basa esencialmente en la libertad. Esta concepción política ha determinado el desenvolvimiento social, político y económico de la humanidad occidental durante el siglo XIX y lo que llevamos del XX;—ha constituido una de las más caras pero interesantes experiencias de la historia universal; los extremos se tocaron—. Sin embargo, a pesar de múltiples errores debidos no a los principios sino a la forma como los hombres los concibieron y los practicaron planteáronse y se plantean a la consideración de los individuos y de los pueblos una serie de puntos de vista sobre la necesidad de organizar la sociedad desde bases completamente distintas al detecho divino. Durante el siglo XVIII el individuo políticamente no existía; diluido en un Estado encarnado en un Monarca todopoderoso soportaba pacientemente la tiranía de los reyes. El pueblo como unidad activa en el desarrollo de la historia tampoco contaba: era fuerza de trabajo, sostén de una agricultura e industria cuyos beneficiarios eran los capitalistas y terratenientes. El significado de las ideas de libertad, aunque no se enfocaron con profundidad y justeza, tuvieron al menos la importancia de iniciar una nueva época en donde el hombre busca su sentido y la sociedad adquirirá órganos con los cuales los ciudadanos podrán intervenir en la gestión pública. Dentro de una libertad que en muchas ocasiones no fué más que simple enunciado, se propuso una nueva concepción social y política en cuyo perfeccionamiento todavía los pueblos están empeñados.

El liberalismo constituyó la base de la democracia: se es libre e igual ante la ley; las instituciones democráticas son universales no particulares ni personalistas; de este modo todos los hombres por el sólo hecho de vivir en una sociedad determinada tienen el ineludible derecho de disfrutar de los beneficios que un orden de esa naturaleza depara.

Implican el liberalismo y la democracia un hombre distinto al del siglo XVIII; dotado de una conciencia profunda y amplia de sus deberes y derechos; de una elevada moral en donde se fundan el interés social y el del individuo en particular; de un superior sentido colectivo por medio del cual llegue a hacer

parte de su misma vida el postulado siguiente: obtener de la sociedad un minimum de beneficio y dar un maximum de esfuerzo; de una sensibilidad especial, de un poder reflexivo, crítico y de un concepto claro de las funciones que le atañen como elemento de la sociedad. Preguntamos: ¿Ese hombre democrático nace con el sólo hecho de dar una Constitución u organizar unas cuantas instituciones? ¿En qué sentido en América la democracia y el liberalismo encontrarán un medio humano espiritualmente débil? Precisamente a eso vamos: la democracia como juego de opiniones, de liberaciones, de ideas, de conciencias, implica un tipo de hombre superior, de una cuidadosa preparación moral y de un espíritu colectivo definido en donde se enlace con el mundo exterior. En nuestra América hispana las condiciones sociales, económicas, espirituales, no eran afines con las tendencias filosóficas y políticas de la democracia. La tragedia del siglo XIX en las antiguas colonias de España ha sido muy grande y tremenda: en principio la libertad y la igualdad brillaban en las Constituciones de los distintos países, pero en la realidad la colonia, —antes unida espiritualmente por el sacerdote y gobernada por la férrea mano de los representantes de los reyes—entró en un periodo de anarquía completa. No hubo ni democracia ni colonia. Los dictadores y tiranos mantuvieron y todavía en muchas naciones mantienen, a los pueblos bajo un régimen muy inferior al español: la cultura decayó, la economía continuó desorganizada, la política constituyó entretenimiento de caudillos vulgares, feroces y sangrientos. La democracia quedó como cuento de hadas.

En Costa Rica la cosas fueron un tanto diferentes a causa de las especiales condiciones económicas-sociales en que se desarrolló el país.

En otras latitudes americanas la cultura española y el desenvolvimiento de una clase burguesa hizo posible el apareamiento de ilustres sabios y pensadores cuya contribución ideológica a las guerras de independencia considerámos magnífica. No obstante no partió de ese movimiento espiritual una trayectoria democrática: por todos lados asomó el dictador, gran señor de las naciones. En Costa Rica, a pesar del bajo nivel cultural se hizo posible la democracia gracias a una serie de fenómenos que en el próximo artículo analizaremos.

# Sobre el vocablo y la función de chilenoide

ISACC F. AZOFEIFA

Desde 1935, año en que estuvieron por acá los señores Durán, Hernández, Ramírez y la señora Labarca primero, y luego los miembros de la Misión educacional chilena, Galdames, Piga y Bustos, se hizo general en nuestro país el vocablo "chilenoide" para referirse con él a los costarricenses que, educados en Chile, regresan luego a la patria, dñz que a servir a ella. El vocablo hizo ya sus largos años de prueba y tiende a estabilizarse, a quedar en nuestra habla como expresión de un hecho excepcional: los que hicieron su universidad en la lejana tierra de O'Higgins no sólo han adquirido la cultura que cualquier centro universitario ofrece; han desarrollado una peculiar actitud mental y moral ante la ciencia y ante la vida. Por de pronto, una honradez intelectual, un hábito de pensar objetivo, una permanente posición de análisis y crítica que es sin duda el producto inestimable de dos factores: la tradición pedagógica de la Universidad de Chile y la influencia, no por inconsciente menos poderosa, de una atmósfera de severidad crítica y cáustico y libre análisis que es el ambiente natural humano dentro del cual se produce en Chile, desde la investigación científica, histórica o filosófica, hasta los incomparables brotes de humor de la "talla", de la "cueca", o de la simple charla del habitante. Pero es quizá el otro aspecto el más valioso y quizá el que viene a ser la causa de la casi siempre contradictoria situación del "chilenoide" en su propio país. En efecto la primera impresión penosa, el primer choque con el trópico, en el regreso a la tierra, es quizá el que se experimenta al constatar que nos habíamos habituado a pensar en términos de acción. No sólo se produce el pensamiento en cerrada formación de batalla, listo a la polémica por horror al intrascendente aunque agradable juego de lógicas proposiciones. El pensamiento aspira a verterse en la realidad de las obras ejecutadas y de las instituciones transformadas. Es decir, se ha adquirido el hábito de la acción justa, dirigida.

Los que regresan de Chile suscitan una primera impresión de iconoclastas, rebeldes, críticos y, lo que es peor, de venir dispuestos a transformar o a realizar las cosas. Es preciso decir en este punto que tales icono-

clastas y rebeldes no han transformado ni realizado nunca nada en Costa Rica. Y no por falta de deseos ni de carácter. Nada más fácil de explicar. Costa Rica está incrustada con todo su profuso verdor y su clima agotante en pleno trópico. Su gente tiene el temperamento más perezoso y tranquilo que pueda imaginarse; la voluntad más floja; el más cómico miedo a crearse problemas; el horror más sincero de la disciplina; la fe más entusiasta en el individualismo; el más hidalgo desprecio por el trabajo duro, persistente, agotador; la más grande afición a su clima, a sus mujeres, a ciertos lugares comunes nacionales de su cultura; a sus días monótonos y a sus noches sin desvelo; no sólo la mejor ignorancia del placer de descubrir e inventar, sino el más animoso de los desprecios por la investigación y una muy hispánica indiferencia por el rigor intelectual de la ciencia; la más larga lengua para ridiculizar rebajando, — chotear, se dice, — al que se atreve a lo singular y sobresaliente; y, por fin, el más intenso amor al dinero, a la riqueza, habidos sin mayor esfuerzo. Esto, dicho sea de la masa urbana burócrata y mesocrati-zante. Porque la reserva de espíritu nacional que guardan los campos, apenas si están empezando a entreverla algunos intuitivos espíritus del presente. Superficial, vanidoso, acomodaticio, el aprendiz de burócrata, de politiquero o de intelectual de las ciudades, a la búsqueda de la vida y el ascenso fáciles, natural es que ni guste de la idea ni de la acción, ni de nada que exija esa tensión creadora de los pueblos que han realizado grandes cosas. Y venimos a parar en la paradójica conclusión de que nuestra decantada democracia y espíritu pacífico, son resultado de virtudes negativas, no de positivos y creadores impusos...

¿Cómo, pues no ha de chocar aquella sensibilidad "chilenoide", con la de esta faz hoy en auge visible, del complejo espiritual costarricense? Dícese en los discursos de circunstancias una socorrida frase: "Chile ha dado a nuestro país tales y cuales cosas... "Pues si las ha dado, arrinconadas en alguna parte han de estar, porque no se las encuentra fácilmente, y si están, han sido mutiladas por el prurito familiar costarricense. Hagamos cuentas: la legislación ban-

caria, aplicada a medias o desnaturalizada; la reforma tributaria, suma y sigue, la reforma educacional, todavía en la virgen entraña de tres libros magníficos de la Misión Chilena... ¿Y qué decir de los llamados "chilenoideos"? Los que de ellos han podido en alguna forma servir han sido, J. F. Tristán, muerto del dolor de haber sido lanzado sin consideración alguna, de su puesto de Director del Liceo de Costa Rica por un Secretario de Educación politiquero; Roberto Brenes Mesén, con toda su obra literaria

y científica y su labor universitaria, desconocido y vejado por los politiquerillos arribistas; Joaquín García Monge, tirado de su dirección de la Biblioteca Nacional para pagar en ella servicios políticos a un famoso politicastro, y negada su obra del "Repertorio" con la afirmación burlesca de "Goma y Tijeras"...

"Chilenoideo" es, pues, un término que al autor de estas líneas, educado en Chile, le parece un insulto personal, cuando lo escucha de boca de un costarricense...

.....

## VITRINA DE LIBROS

# Las obras de André Simone

R. EDMOND WOODBRIDGE

Hace algún tiempo apareció a la venta en nuestras librerías un libro de André Simone titulado "J'Accuse". En vista de la enorme cantidad de libros que se publican hoy día con relación a la política europea de la postguerra, no creímos se tratara de algo nuevo. Fue después de leerlo que nos dimos cuenta de las verdades que encerraba, verdades escritas en un tono de tragedia, de angustia y de indignación que acusaban el enorme conocimiento que el autor tiene de la política de Francia y de los traidores que llevaron a la República Francesa al vergonzoso armisticio de Compiègne el 22 de junio de 1940.

El autor, en el prólogo de otro de sus libros "Hombres de Europa", se da a conocer como periodista francés obligado al uso del pseudónimo con el fin de evitar posibles represalias en contra de su hermana que actualmente se halla en territorio ocupado.

La narración es emocionante; más que historia nos parece estar leyendo una novela cuyo campo de acción es Europa y cuyos personajes son los políticos franceses, ingleses y alemanes de más relieve en los últimos treinta años.

El primer capítulo se antepone al resto del libro narrando en una forma conmovedora las últimas horas que vivió la república francesa cuyo destino pasaba de las manos de Reynaud a las del tristemente célebre mariscal Petain. Explica la caída del Gabinete y las tres sesiones que antecedieron a dicha caída, en las cuales se trataba de si era o no conveniente el solicitar un

armisticio al Gobierno del Reich. Heras angustiosas en las que después de dos votaciones a favor de la continuación de la guerra, se obtuvo en la tercera una mayoría de catorce votos contra diez a favor del armisticio. La votación trajo como consecuencia la caída de Reynaud y la inmediata nominación de Petain como primer ministro. La figura de Georges Mandel, defensor de la tesis de la continuación, se agiganta al negarse a dar la mano al viejo mariscal cuando se enteró de que éste firmaría en nombre del Gobierno Francés un armisticio con Alemania.

El libro se comienza a desarrollar propiamente en el segundo capítulo con un análisis de los hechos que llevaron a Hitler al poder y una crítica tremenda a los encargados en ese entonces de la dirección de Francia. A través del libro el autor sostiene que la derrota militar francesa no debe buscarse en los diez meses que Francia luchó contra Alemania, sino que ésta era el resultado de una política exterior e interior mal dirigida y realizada con miras personales por los políticos encargados de llevarla a cabo.

Acusa en primer término al Gobierno francés, dirigido en ese entonces por Daladier como premier, de no haber tomado en serio el programa nazi expuesto con toda claridad en el Mein Kampf de Hitler. En vez de formar una coalición para detener sus planes buscó un entendimiento pacífico con Alemania, principio que prevaleció du-

rante muchos años y que no se combatió hasta que fue tarde.

Acusa también al mismo Daladier de haber ignorado la denuncia del diputado nacionalista Georges Mandel acerca de la magnitud que estaba tomando el rearme alemán.

Acusa a las 200 familias de Francia, accionistas y dirigentes de la política francesa por medio del Banco de Francia de haber ejercido presión en los gabinetes para que estos llevaran a cabo una política pacifista con Alemania, política que beneficiaba sus intereses económicos exclusivamente, durante los años de 1933 hasta 1939.

Denuncia el "affaire" Stavisky como algo más grande de lo que se suponía y hace responsables a los miembros del Gobierno de los robos y desfalcos por los que Stavisky tuvo que responder con su vida. ¿Suicidio o Asesinato?

Acusa a Laval, como inspirador del plan Hoare-Laval, de haber entregado a Abisinia arbitrariamente a la dominación fascista.

Acusa a Flandin, Herriot, Weygand, Petain, De La Roque y sus Croix de Feu, Blum, Laval, Doumergue, De Brinon, analizando su conducta política, sus errores, sus traiciones y la conspiración en la que tomaron todos parte para llevar a Francia al caos en que se había sumida.

Acaba el libro salvando la responsabilidad del pueblo francés en el desastre y asegu-

rando que éste será únicamente quien lleve a Francia de nuevo a ocupar el lugar que en el mundo le corresponde.

Su nuevo libro "Hombres de Europa" es un estudio más amplio de la situación europea a través de los años de la post-guerra ya que analiza cuidadosamente a los hombres que han estado al frente de la política europea en los últimos tiempos.

Magistralmente relata la intervención de los políticos ingleses, franceses, alemanes y rusos en la guerra civil española y la conquista de Abisinia por Italia.

Comenta la actuación de Hitler y cada uno de los altos dirigentes del sistema nazi en su lucha por alcanzar el poder. Explica la purga alemana de 1934 en la que murieron Rohm y su grupo. Explica el motivo del vuelo Berlín-Escocia de Hess y por qué era éste el único que podía realizarlo.

Da cuenta finalmente de la organización soviética, del pacto ruso-germano y de la situación rusa ante la guerra con Alemania.

Es sin duda tan profundo y verdadero como su J'ACCUSE y tal vez de un mayor valor histórico.

Ignoramos quién es Andrés Simone; el final de la guerra nos revelará su identidad y no dudamos que será la de uno de los más brillantes periodistas franceses de estos tiempos. Sus libros han sido escritos con verdad y sinceridad. Veraz y sincero ha de ser él.

## POESÍA

# El Poeta y la realidad subjetiva

Presentamos hoy un poema de Gerardo Fernández Durán. Hace algún tiempo (SURCO número 12) habíamos dado a conocer a nuestros lectores otro. De la lectura de ambos puede desprenderse el mejor, quizá el único comentario. Notamos ahora, eso sí, que se ha avanzado en la contextura poética. La temática se ha diluido y eso llega a constituir una de las características más identificables del poeta. Los poemas de Fernández no tratan "de esto" o "de lo otro". Del alma a que se dedica la elegía, no sabemos más que era "hija de la tierra"; y por eso, es "vegetal", aunque lo terrenal se califique amorosamente de dulce. Por eso es poema, dentro de su aparente delicadeza y

su aparente amor por todas las cosas, rebosa asombro. El poeta está asombrado de haberse dejado conducir por una "hija de la tierra", cuando es precisamente de la tierra de la que se ha tratado de huir; y por eso cuando dice que su vez se había convertido en "mineral camarada" del espíritu a que se canta, hay un deseo de afirmar que, pese a la condición terrena del alma evocada, había espíritu en ella. Aunque posiblemente, no el espíritu que el poeta pretendía hallar.

La obra de Fernández es una constante huida de la tierra, hacia arriba, hacia lo que no se sabe. Por eso, la indignación honrosa que le acongojó al comienzo del asombro; por eso, la inmensa satisfacción al cal

ñificar de "elegía" su canto. El poeta su-  
pone muerta su distracción terrenal, y canta  
a su muerte. Después de pedirle que no  
regrese, pues que no otra cosa es el "re-  
tórname a la luz" con que intenta terminar  
el poema, describe simplemente, con plena  
autoternura, su condición actual. Pero hay  
en el poema una voluntad de retorno al  
hogar espiritual en que se ha vivido.

Dijimos que el poeta canta "a la muerte"  
del alma. Nos excedimos al decirlo. No  
dice el poeta que el alma haya muerto. Se  
presenta primero la descripción de lo que  
el alma hizo y luego se habla de la situación  
actual. ¿Murió el alma? ¿Se fue? ¿Está  
simplemente en ausencia transitoria? No  
es de eso de lo que trata el poema. Por-  
que la poesía que nos ocupa jamás es des-  
criptiva. El poeta se asoma al papel como  
a un espejo, y se mira atentamente; de  
esa introspección nace la obra. El paisaje  
es en ella subjetivo, y subjetivo es en ella  
todo concepto de realidad; lo que el poeta  
ve, no es lo que todos ven; a imagen y  
semejanza suya crea Fernández Durán su  
paisaje, su ámbito.

Por lo tanto, ¿podríamos decir que efec-

tivamente era "hija de la tierra", fijada a  
la tierra, el alma cantada?

Recordamos aquí algunos conceptos del  
crítico argentino Octavio Ramírez sobre lo  
que él llamó "la proverbial oscuridad del  
teatro de Luigi Pirandello"; para el críti-  
co, la clave de la obra era el concepto pi-  
randelliano de la realidad, como algo mera-  
mente subjetivo. Para Pirandello, la realidad  
objetiva que permite decir "esto es así" no  
existe. Realidad mía es lo que yo veo; rea-  
lidad del poeta viene a ser, así, lo que  
el poeta ve, o mejor, lo que el poeta  
siente. Y en el caso de Gerardo Fernández,  
la realidad es el punto de vista desde donde  
él enfoca las cosas, deviniendo así el poema,  
un verdadero espejo al cual se asoma el  
poeta. El alma a cuya memoria se ha en-  
tonado la elegía, es "dulce vegetal", por-  
que el poeta lo estima así, no porque en  
alarde fácil de gongorismo se haya buscado  
una metáfora atrayente.

Sigamos, lector, al poeta, por sus pára-  
mos de magia, en busca de su íntima reali-  
dad; de la del poeta, lector; no de la nues-  
tra.

## Elegía en memoria de un alma

*Tú me enseñaste, hija de la tierra,  
que había escondidas fuentes  
ocultas en el silencio de este páramo.  
Tú me enseñaste que las voces de ira  
y las quejas amargas con que el hombre agoniza  
proceden de un origen, y tienen sus raíces  
en una suave tierra colmada de semillas.*

*De la mano, en el prado,  
me llevaste bajo tus vivas catedrales,  
tus vivientes iglesias de naves solidarias  
y me enseñaste a ver la vida, lentamente,  
subiendo por sus márgenes de seda.  
Tú abriste a las contemplaciones  
la verde esfera llena de grávidos retoños  
y diste a las callejas donde el polen transita  
su ronda solitaria de líquidos diamantes,  
su misericordiosa invocación, su sabio grito.  
Amaste sobre el ámbar de los árboles íntimos  
la tímida sustancia de miel y de ceniza;  
y en tu cuerpo, propicio al influjo del fruto,  
tu corazón minero tu corazón lunar,  
había buscado y puéstose a seguir en su errante,  
en su fértil andar por la llanura,  
cierta huella perdida que otras plantas abrieron*



*Permaneciste fuerte y amiga en las catástrofes  
cuando las blancas almas gemían en la derrota,  
cuando los tibios vientos descendían sobre el mundo  
y aventaban el polvo de las manos heladas.  
Permaneciste amiga, protegiste mi llanto,  
hiciste al universo dulcificar mis ruinas,  
y cuando pretendíamos desatar los ramajes  
detenías la ira de los magos hostiles.*

*Por los yertos caminos que circundan el día,  
por las rudas veredas que encadenan el año,  
unidos en la savia, ¡oh mágico cryado!  
advertiste la yerma soledad de mi estancia.  
Hablaste de la noche, del lúgubre desierto,  
de la mísera hueste, de las muertes hablaste:  
los ríos de cadáveres en sagrado descanso  
pausadamente florecían, llegaban poco a poco.  
¡Oh, sus fúnebres himnos! En indolente turba,  
asidos a los límites de su muda existencia,  
oigo acrecer sus pasos este canto  
y persigo a tu sombra fugitiva.*

*¡Sálvame! Retórname a la luz, a la ventura,  
eternamente lejos de sus risas silentes.  
Hazme beber de nuevo tus inefables vinos  
en las dormidas copas, en los flexibles vasos.  
Hazme beber, ¡oh, débil, oh, dulce vegetal!*

*Mi voz había crecido en soledad,  
mineral camarada de tu espíritu era,  
y habíase desprendido de una barba profética  
para entregar su propia manzana de ternura.*

Gerardo FERNANDEZ DURAN

.....

## LIBERTAD INDIVIDUAL: RECONOCIMIENTO DE LA LIBERTAD HUMANA, SEGUN UN GRAN OBISPO CATOLICO

Uno de los escándalos que pesará sobre la historia de nuestro tiempo, es el de la absorción del individuo por el Estado o por el gremio. La concepción, cristiana del individuo es enteramente otra. Para nosotros, el hombre ha sido elevado a la dignidad de hijo de Dios. Es fin en sí mismo. El hombre tiene derechos esenciales, contra los que ninguna institución humana legítimamente puede atentar.

Cardenal Verdier, Problemes Sociaux.

# Hará ahora 15 años...

Enfrentarse con sentido crítico a una época pasada que aún no se ha extraviado en la remotidad, cuyos protagonistas y actores secundarios viven aún en gran parte, es difícil; sobre todo, si de ese enfrentamiento no ha de salir más que una ligera y fútil crónica que no aspira a otra cosa que a entretener. Ni investigación cuidadosa, ni estudio serio. Y claro, es muy posible que el cronista se equivoque; pero si se equivoca, allá él, que no sabría responder a una rectificación, pues esto se escribe después de hojear por encima viejos periódicos, de conversar con gentes dispuestas a recordar. Y el criterio de los informantes determina muchas veces el ángulo desde donde el cronista (superficial, rápido y mal enterado) enfocará el recuerdo.

De recuerdos de una época pasada que aún no se ha extraviado en la remotidad es de lo que escribimos mes a mes. Por eso muchas veces no nos ocupamos del problema político que apasionaba en ese tiempo, ni de la situación económica del país: porque las más de las veces, eso no es materia de recuerdos. Y 1929, por ejemplo, es más fácilmente evocable si se recuerdan las canciones que en discos cantaba Juan Pulido, o los accidentes automovilísticos que noche a noche ocurrían a la salida del "Palais Royal", o los inverosímiles sombreros con aspecto de gorros de baño que usaban las "muchachas en flor", que si decimos, por ejemplo, que hará ahora quince años, que salió don Cleto a decir que no creía necesarios más empréstitos, o que hará ahora en abril quince años, que el doctor Moreno Cañas no aceptó una candidatura a diputado que le ofreció don Alberto Echandi. Quizás en su oportunidad — en abril de 1929 — esos hechos fueron la comidilla diaria y la sensación del desayuno al leerlos en los periódicos (los mismos de ahora: "Diario de Costa Rica" que dirigían Ricardo Castro Beeche y Sergio Carballo, y "La Tribuna" que dirigían conjuntamente aunque parezca mentira, Otilio Ulate y el General Pinaud); pero ahora han perdido totalmente su vigencia, y si a alguien le interesan, es con un criterio de investigador de la cercana historia; ya a nadie le dicen nada.

Sin embargo cosas que ya a nadie inte-

resa recordar, sirven de ejemplo y demuestran fenómenos interesantes. Uno de ellos: que los estudiantes de Costa Rica están siempre organizando Asociaciones, Sociedades, Fraternidades y Convenciones de exigua vida; en abril de 1929 se fundó una Asociación de Estudiantes de Derecho. La presidía el estudiante Otto Cortés, y era Secretario de ella Alberto Martín. Desde entonces, ¿cuántas Asociaciones de Estudiantes de Derecho se habrán formado? La última fue reciente; sus fundadores e integrantes, fundaron e integran en su mayoría el "Centro para el Estudio de Problemas Nacionales", que ha sobrevivido a la parálisis infantil que a todo grupo de bienintencionados aqueja a los pocos meses, sabe Dios por qué recónditas causas; una de ellas podría ser porque el público quería un poco de decencia, y no le importó que se la dieran los niños, con tal de que se la diera alguien.

Decíamos al comenzar el párrafo anterior, que cosas que ya a nadie interesa recordar sirven de ejemplo y demuestran cosas interesantes. Otro ejemplo: que los costarricenses son el pueblo más politiquero de la tierra. Pruebas al canto con un suceso de que ya nadie se acuerda (entre otras razones, porque se ha repetido mucho): el asunto que más apasionó a la opinión pública en abril de 1929 fue una reorganización del Gabinete. Creemos haber hablado en otra oportunidad del nombramiento de don Enrique Fonseca Zúñiga como Ministro en Panamá, y de cómo tal nombramiento de jaba vacante la Secretaría de Fomento.

A Fomento fue don Arturo Volio, hasta ese entonces Presidente del Congreso; y de paso, como quien no quiere la cosa, el Secretario de Gobernación, licenciado Castro Ureña, renunció para ocupar otro cargo de importancia (abogado encargado de cuestiones bananeras) siendo sustituido por don Rafael Castro Quesada hasta ese momento Secretario de Relaciones, a quien reemplazó don Roberto Smyth. Tres cambios en el Gabinete sirvieron para que las "bolas" y las "bolitas" hicieran de las suyas. Y es que había tela que cortar: el señor Smyth era miembro destacadísimo del echandismo, y el echandismo acababa de firmar un pacto con el Partido Republicano de don Carlos

María, (que estaba en la más furibunda oposición,) tendiente a controlar la elección que pronto habría de hacerse, de Directorio del Poder Legislativo. ¿Queda claro? Se dijo que don Arturo había aceptado Fomento para contrarrestar su probable caída de la Presidencia del Congreso, provocada por ese pacto. Esto, a los ojos de los corrillos de la Avenida Central, no tenía más que un significado: que el echandismo estaba bien con Dios y con el diablo. Y las acciones de don Alberto Echandi como el más probable candidato para 1931, subieron considerablemente.

En abril de 1929 estaban de moda las faldas cortas, los collares largos, las películas de Ramón Navarro, la Orquesta Repetto, la música de La Leyenda del Beso y las no-

velas de Elinor Glyn. Pero lo que más de moda se puso, y parece mentira, fueron los veteranos de la guerra del 56. Fiesta aquí, banquete allá, homenaje por este lado, discurso por el otro. Eran siete los veteranos. No sabemos cuántos quedan ahora, pero a juzgar por las efigies que hace quince años ostentaban, deben quedar poquísimos, si es que alguno queda.

Los veteranos del 56 estaban de moda, porque pronto se inauguraría el Monumento a don Juan Rafael Mora, frente al Correo.

La inauguración había sido fijada para el primero de mayo...

Pero, como se ve, nos estamos metiendo en materia del mes entrante, y será mejor cortar por hoy.




---



---

## CON EL ESCALPELO

---



---

Leemos en la página 703 del "World Almanac" que para 1944 acaba de publicar el "New York World Telegram", que "el Presidente Calderón Guardia murió el 15 de junio de 1943".

*Es un error, pues fué un mes antes,  
día por día y exactamente,  
que, políticamente al menos,  
falleció nuestro Presidente.*

Los hermanos de los señores Calderón Guardia y Picado ocupan respectivamente la Primera y Segunda Designaturas.

*Nos prosternamos reverentemente,  
y hasta Dios elevamos nuestras manos:  
"Concédenos, Señor, un Presidente  
solo en el mundo, que no tenga hermanos.*

La Orquesta Sinfónica Nacional toca todos los meses el "Concerto para Piano" de Grieg.

*Sigue en esto el ejemplo de Picado,  
que a juzgar por la gente que ha nombrado,  
nos hará escuchar la misma música,  
que el doctor Calderón nos ha tocado.*

# Centromorfia

De acuerdo con lo dispuesto por los estatutos del "Centro para el Estudio de Problemas Nacionales", en sesión del 6 de marzo, se procedió a elegir Comité Ejecutivo y Directiva Centrales, los cuales quedaron integrados en la siguiente forma:

## DIRECTIVA:

Presidente: *Daniel Oduber.*  
 Vicepresidente: *Alvaro González Alvarado.*  
 Secretario: *Ing. Juan José Gutiérrez.*  
 Tesorero: *Jaime Allen.*  
 Primer Vocal: *Juan Manuel Revilla.*  
 Segundo Vocal: *Eugenio Rodríguez Vega.*

## COMITE EJECUTIVO:

Coordinador y Director de Secciones: *Lic. Gonzalo Facio Segreda.*  
 Director de Relaciones Sindicales: *Lic. Arnoldo Jiménez.*  
 Director del movimiento cooperativo: *Ing. Luis A. Villalobos.*  
 Director de publicaciones en la prensa: *Lic. Manuel A. Quesada.*  
 Director de propaganda: *Prof. Carlos Monge.*  
 Director de Trasmisiones radiales: *Carlos José Gutiérrez.*  
 Director del "Centro de Estudios": *Mario Quirós.*

El compañero Quirós, en su calidad de director del "Centro de Estudios", es a su vez Presidente de la Directiva de "Miembros Ordinarios", o sea de los nuevos centristas, directiva que quedó complementada así:

Secretario: *Alvaro Rossi.*  
 Tesorero: *Hernán Collado Martínez*  
 Fiscal: *Romano Orlich.*

Por acuerdo firme tomado por la Asamblea de Miembros Activos en el pasado mes de Diciembre, los Miembros Ordinarios tuvieron oportunidad, en su sesión del 11 de marzo, de elegir también "Asesores" a los miembros del Comité Ejecutivo exceptuando al "Director del Centro de Estudios", cuyos asesores lo serán los miembros de la Directiva de Miembros Ordinarios. La elección dió el siguiente resultado:

Asesor del Director de Secciones: *Fernando Ortuño.*  
 Asesor del Director de Relaciones Sindicales: *Humberto Nigro*

Asesor del Director del Movimiento Cooperativo: *Aivuro Pinto López.*

Asesor del Director de Propaganda: *José Francisco Trejos W.*

Asesor del Director de Trasmisiones radiales: *Francisco Monge.*

Asesor del Director de "SURCO": *Juan J. Arrea.*

Asimismo, han quedado electos para las otras funciones del "Centro", los siguientes compañeros:

Jefe de Censo: *Rafael Alberto Zúñiga.*

Director de la "Editorial Surco": *Daniel Oduer.*

Comité Responsable de "Diario de Costa Rica": *Otón Acosta, Lic. Rodrigo Facio y Jorge Rossi.*

En las manos de los centristas citados, ha quedado la dirección central del movimiento, para el año 1944.

**La Biblioteca Pública de Nueva York, agradecerá a las personas que puedan disponer de ellos, el envío de los números de "SURCO" siguientes:**

**1 - 2 - 5 - 7 - 9 - 10 - 11**

**que le hacen falta para completar su colección. Los envíos deben hacerse a la siguiente dirección**

**THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY  
Fifth Avenue & 42nd. Street  
New York City.**

## Información sobre las Secciones Centristas

La terrible agitación política que vivió el país en los dos meses que procedieron a las funestas "elecciones" del trece de febrero, hizo difícil el movimiento de secciones centristas durante ese período. Pero una vez concluida la campaña electorera con la sangrienta burla de que fueron víctimas la mayoría de los costarricenses, y desaparecidos los bandos en lucha, las gentes horradas volvieron sus ojos al CENTRO, a la agrupación que habiendo mantenido su neutralidad electoral, había librado, y continuaba librando, con mayor fuerza que nunca, la batalla para saber nuestras instituciones republicanas de los tentáculos de la Oligarquía Civil, ahora aliada con el anti-democrático y violento partido comunista.

Fue así como después de las elecciones, el Centro ha venido recibiendo enorme cantidad de cartas, telegramas y manifestaciones verbales, por medio de las cuales los ciudadanos costarricenses están haciendo patente su adhesión a los ideales centristas. Y, claro, el ambiente se ha hecho muy propicio para

la formación de nuevos núcleos centristas en los diferentes pueblos y ciudades del país.

### Cambio de Director de Secciones

Como es bien sabido, dentro del Comité Ejecutivo existe el cargo de Director de Sección, cuyas funciones son las de servir de oficial de enlace entre las diferentes Secciones Centristas y la Asamblea de Miembros Activos, autorizar a una o más personas para organizar una nueva Sección, y en general, dirigir el movimiento de organización y desenvolvimiento de las Secciones, que el Centro tiene emprendido en todo el país. Desde el mes de marzo del año pasado, ese cargo lo venía desempeñando el licenciado Rodrigo Facio, pero en febrero último, al ser nombrado éste como miembro del Comité responsable de la Dirección de Diario de Costa Rica, tuvo que renunciar a aquella función. La Asamblea de miembros activos eligió su sucesor al licenciado Gonzalo Facio Segreda, quien desde el primero de marzo viene ejerciendo la Dirección de Secciones Centristas.

### **Autorizada la organización de una Sección en Turrialba**

En los primeros días de marzo el Centro recibió la visita del joven don Florentino Castro Monge quien después de manifestar su adhesión a nuestro grupo, se ofreció para organizar una sección centrista en la ciudad de Turrialba, donde él reside. Después de las conversaciones preliminares, y tomadas en consideración las relevantes condiciones cívicas del joven Castro Monge, el Director de Secciones le otorgó la autorización correspondiente. Según informes recibidos últimamente, don Florentino ha trabajado con ahínco, encontrando una entusiasta acogida en los sectores sanos del pueblo turrialbeño.

### **Se organiza una nueva Sección en San Ramón**

A solicitud de varios vecinos de la importante ciudad de San Ramón, y previas las instrucciones del caso, el Director de Secciones envió autorización a los señores José Manuel Fernández, licenciado Franklin Vega y compañeros, para organizar la Sección Centrista de San Ramón. En fecha próxima se verificará su inauguración con una Asamblea pública, a la que asistirá una comisión de la Asamblea de Miembros Activos.

### **Reorganizada la Sección Centrista de Liberia**

Desde el año pasado, el Director de Secciones había autorizado al licenciado Guillermo Arias Delgado para proceder a organizar una Sección Centrista en la ciudad de Liberia. El licenciado Arias trabajó con entusiasmo, pero topaba con la dificultad de que la mayoría de los elementos dispuestos a cooperar con él, y él mismo, vivían la

mayor parte del tiempo en sus fincas, y solo el sábado visitaban la ciudad. No obstante eso, la Sección se formó, y vino trabando con entusiasmo, pero con irregularidad. A fines de marzo lanzó un manifiesto a los guanacastecos, llamándolos a compactarse en derredor de los ideales centristas, que causó magnífica impresión.

A solicitud de los mismos integrantes de la Sección, el primero de abril en curso, una delegación, compuesta del Director de Secciones, licenciado Gonzalo Facio, y del Director del Centro de Estudios, Mario Quirós, visitó la ciudad de Liberia. Se celebraron varias reuniones con los miembros, a fin de darle una organización más perfecta a la Sección, se procedió a elegir la directiva que quedó integrada de la siguiente manera: Presidente don Otoniel Vega; Secretario, ingeniero Atilio Tosi; Tesorero, don Pánfilo Quesada; Fiscal, licenciado Efraim Baldioceda hijo; Vocal, don Luis Núñez. Se acordó fijar las nueve horas de los domingos, como hora y fecha de las reuniones ordinarias de la Sección. El Centro tiene verdadera esperanza en el desenvolvimiento de este nuevo núcleo centrista.

### **Se dan los primeros pasos para organizar una Sección**

La comisión centrista que visitó Liberia tuvo el gusto de cambiar impresiones con elementos de Quebrada Grande que se encontraban en esa ciudad. Algunos de ellos asistieron a las reuniones de los centristas liberianos, y decidieron ponerse a trabajar para organizar ellos una sección en Quebrada Grande. Al joven Alberto Lorenzo, vecino actualmente de ese lugar, se le comisionó para dar los primeros pasos y obtener, en el momento oportuno, del Director

**¿Le interesa a usted la labor del  
CENTRO PARA EL ESTUDIO DE PROBLEMAS NACIONALES?**

**¿Desea afiliarse a él?**

Concurra a las sesiones ordinarias, que se celebran en el local situado esquina opuesta a la "Botica La Dolorosa", todos los viernes, a las 8 de la noche. Si vive usted fuera de San José, ¿sabe si en su localidad existe una Sección Centrista. Si existe, ¿por qué no asiste a ella? Si no existe, ¿por qué no ayuda a fundarla?

de Secciones la autorización para fundar el nuevo núcleo centrista.

**A fines de abril se celebrará el tercer congreso nacional de Secciones**

En el segundo congreso nacional de Secciones, celebrado en el mes de enero del año en curso, los delegados aprobaron la moción presentada por la asamblea de miembros activos, para que el CENTRO cooperara activamente con otros grupos sanos de la ciudadanía en la formación del Partido Doctrinario y Permanente, que habrá de emprender la cruzada de reivindicación democrática en Costa Rica. Asimismo acorda-

ron que en el mes de abril debería celebrarse un nuevo Congreso, con el objeto de discutir y aprobar en definitiva, el Reglamento de Partido, y el Programa Ideológico, que el CENTRO presentará a los otros grupos como base para la formación del Partido Político.

Como ese Reglamento y ese Programa ya han sido redactados por las respectivas comisiones, y serán pronto enviados a todas las Secciones Centristas, para su estudio, se espera que a fines del mes de abril en curso aquellas estén ya preparadas para enviar sus delegados al Congreso en que se habrán de discutir y aprobar en definitiva el Reglamento y Programa referidos.

*¿Qué deja de bueno  
y qué de malo la*

**ADMINISTRACION CALDERON GUARDIA?  
BUSQUE USTED EN LOS PRIMEROS DIAS DE MAYO,**

**“SURCO”**

**47**

**Contendrá el más completo análisis del Gobierno saliente, desde todos los puntos de vista, y en todos los ramos de Gobierno.**

**Una publicación sensacional y un documento para la historia.**

# Cuadro de Agentes Locales de "SURCO" en el País

*San José:* Agente Gral., Mario La-porte Q. Tel. 5954, Ap. 764.

Sub-Agencia: Banco de Costa Rica: Rafael A. Zúñiga T.

Banco Nacional de C.R.: Oscar Chaves E.

Ventas al público: Agencia Gral. de Publicaciones, Librería Española, Librería Trejos, Librería Nueva, Librería Nacional, Librería La Ocasión.

*Escazú:* Cutberto Roldán.

*Desamparados:* Fausto Castillo.

*Puriscal:* Carlos Padilla S.

*Aserri:* Antonio Segura Mora.

*Goicoechea:* Jaime Allen G.

*Alajuelita:* Alfonso Mora A.

*Tibás:* Luis Agüero Rojas.

*Cinco Esquina:* Rodrigo Chaves E.

*Moravia:* Rodrigo Azofeifa.

*Curridabat:* Carlos Amador Mora.

*Pérez Zeledón:* Arturo Infante h.

*Alajuela:* Ing. Ramón E. Ramírez.

*San Ramón:* José Ml. Fernández P.

*Grecia:* Carlos Araya.

*Ingenio Victoria:* Napoleón Murillo

*San Mateos:* Antonio Rodríguez.

*Atenas:* Eliécer Pérez A.

*Naranjo:* Lic. José J. Monge.

*Orotina:* Gonzalo León.

*Villa Quesada:* Víctor Ml. Quesada.

*Buenavista San Carlos:* Humberto Barquero Mora.

*Santa Clara (San Carlos):* Jorge Sancho F.

*Palmares:* Mercedes de D' Avanzo.

*Liberia:* Pánfilo Quesada.

*Nicoya:* Ing. Hernán Calvo h.

*San Antonio de Zapotal:* Hernán A. Lobo.

*Santa Cruz:* Lic. Enrique Montiel.

*Bagaces:* Tobías Cortés.

*Tilarán:* José Daniel Martínez.

*Filadelfia:* José Peña Gómez.

*Cajías:* Rafael Badilla B.

*Cartago:* Carlos Ma. Campos J.

*Paraíso:* Roberto Schmidt A.

*Juan Viñas:* Miguel Guzmán G.

*Turrialba:* Florentino Castro h.

*Cachí:* Antonio Chaves Solano.

*Heredia:* José A. Trejos Dittel.

*Puntarenas:* Ciro Guerra.

*Esparta:* José Dolores Moraga.

*Montes de Oro:* Jorge Salas.

*Puerto Cortés:* Alfonso Figueroa.

*Quepos:* Juan Aráuz L.

*Golfito:* Alfredo Madrigal Nieto.

*Dominical:* Luis Vargas J.

*Limón:* Antonio Canalías Morella.

## ==== A los interesados en suscripciones ====

Pida la suscripción a "Surco" por medio del agente de su localidad, y si no lo hubiere, colabore con la revista indicando una persona competente para hacerse cargo de la agencia de

su lugar. LOS SUSCRITORES DE AGENCIA TIENEN MAYORES GARANTIAS EN CUANTO AL CUMPLIMIENTO DE LA SUSCRICION.



**Los Trajes**  
**más Modernos,**  
**Elegantes**  
**y Distinguidos**

se los confecciona a Ud. caballero, la

# **SASTRERIA GENTLEMAN**

*Son Trajes de Calidad*

250 varas al Sur del Teatro Moderno

**Ingeniero Rafael E. Roig V.**

Trabajos de Ingeniería en general

**Copias Heliográficas**

150 varas al Norte del Hotel Costa Rica

TELEFONOS 5319 - 3201

SAN JOSE

APARTADO 523

**Taller Mecánico**  
**de PEPE ISERN**

Bajos de la Pensión Niza

Le hace todo trabajo en el ramo de MECANICA. Especialidad en Faroles, Maceteros, Barandas, Rejas, Arañas y Candeleros.

Teléfono 3144 - San José, C. R. - Apartado 863

# MELCOCHERIA LA ESTRELLA

(Establecida en 1915)

PREMIADA CON MEDALLA DE ORO

Gran Concurso Nacional 1930

## GEORGE DE FORD

325 varas al Norte de la Botica Nacional

Teléfono 2909

Apartado 973

SAN JOSE, C. R.

## NIETO & CO

S.A.

ESPECIALIZADOS EN ARTICULOS DE CALIDAD

# Farmacia SERRANO

Lic. CARLOS A. SERRANO

300 varas al Sur del Teatro América

Teléfono 3951

::

San José, Costa Rica

**ESMRADO DESPACHO DE RECETAS**

# Banco de Costa Rica

FUNDADO EN 1877

OFICINAS EN

**SAN JOSE - LIMON  
Y PUNTARENAS**

---

Capital Pagado .....	₡ 4.000.000.00
Reservas .....	₡ 5.398.376.47

---

**CARTAS DE CREDITO**

**COBRANZAS**

**CHEQUES DE VIAJEROS**

**TRANSFERENCIAS**

y

**TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS**

---

**Corresponsales en las principales ciudades del mundo.**

**PARE AQUI**  
**-y tómese una Pepsi-Cola**

El gusto sabroso y apetecedor de Pepsi-Cola dura más... y por esto disfruta más de cada una de las 12 onzas de la botella. Exquisita del primer hasta el último sorbo.



**¡SON**

**12 ONZAS!**

Sabe mejor, del *primer*  
al *último* sorbo.

**TIENE MAS**  
**SABE MEJOR**



Elaborada Únicamente por Pepsi-Cola Co., Long Island City, N. Y.  
Embotellada Localmente por:

**Cervecería ORTEGA**